

## Nasce “H.A.D.A.MO.” il grande hub e archivio multimediale del Film Festival della Lessinia

*La storia, passata, presente e futura della rassegna cinematografica internazionale in un click. Il progetto sarà presentato lunedì 26 agosto a Bosco Chiesanuova (Verona) tra gli appuntamenti della manifestazione*

Comunicato stampa | Bosco Chiesanuova (Verona), 25 agosto 2024

Nasce “H.A.D.A.MO.” (Hub e Archivio Digitale Audiovisivo Multimediale della Montagna) il grande contenitore digitale del Film Festival della Lessinia (FFDL).

Grazie a questo progetto, in fase di completamento grazie ai fondi PNRR (Piano nazionale di ripresa e resilienza), la rassegna cinematografica veronese raccoglierà in un nuovo portale web le schede interattive delle oltre 1.400 opere presentate dal 1995 ad oggi assieme alla storia delle trenta edizioni con fotografie, audiovisivi e testi.

La storia, passata, presente e futura del Festival in un click. Alle 18.30 al Centro Socio Culturale, presentano l’iniziativa il direttore artistico della manifestazione, Alessandro Anderloni, il presidente Renato Cremonesi e il sindaco di Bosco Chiesanuova Claudio Melotti.

Ogni anno il Festival compie una ricerca audiovisiva sui temi della vita, della storia e delle tradizioni in montagna, presentando film, acquisendo fotografie, testi multilingue, press kit, manifesti e realizzando reportage dei registi che presentano le loro opere, degli ospiti e degli eventi. Tale ingente materiale costituisce un patrimonio di rilevante valore culturale per la ricerca di fonti, l’approfondimento tematico e lo studio della montagna.

Con il progetto H.A.D.A.MO. il Festival mette a disposizione della comunità internazionale (on line) e locale (con postazioni presso la Biblioteca comunale di Bosco Chiesanuova) il materiale audiovisivo, fotografico e testuale del suo archivio storico con la possibilità di ricerca per edizione, titolo di film, regista e parole chiave. È un database in continua evoluzione: di edizione in edizione si arricchisce, per studiare il passato, indagare il presente e tracciare nuove prospettive sulla vita delle terre alte.

### Tavola rotonda

Dalle 9, in Sala Olimpica, la tavola rotonda “**Erbacce: accoglienza e botanica sociale**”. L’Associazione Movimento per l’Affido e l’Adozione, in collaborazione con il Comune di Bosco Chiesanuova e la Cooperativa Prassi e Ricerca, propone un’occasione di confronto e approfondimento sul legame esistente tra piante, società umana, natura e cultura, con un focus sul tema dell’accoglienza e del lavoro sociale. Tra le buone pratiche presentate c’è anche la “Trattoria Sociale” del Festival, realizzata con il sostegno della Fondazione Cattolica e la collaborazione della Cooperativa Sociale Panta Rei.

### Parole Alte

Alle 16, la Piazza del Festival ospita la rassegna **Parole Alte** con “**Storie di alberi e di uomini**”. L’attrice Margherita Sciarretta e i musicisti Guillermo Gonzales e Sibiu propongono un viaggio dedicato al coraggio di Julia Hill, “Butterfly”, rimasta per 738 giorni a 50 metri di altezza, appollaiata su una sequoia sempreverde, per impedirne l’abbattimento. Lo spettacolo è preceduto da un intervento audiovisivo di Giorgio Vincenzi, coautore del libro *Grande albero* (Accademia di Agricoltura Scienze e Lettere, 2024) dedi-

#### CONTATTI PER LA STAMPA:

Ufficio stampa Film Festival della Lessinia (FFDL)  
Marta Bicego | 340.1495248 | [mb@ffdl.it](mailto:mb@ffdl.it)

cato a 190 alberi monumentali della provincia di Verona, protagonisti e testimoni silenziosi del nostro passato e del nostro futuro.

### Proiezioni

Per le proiezioni al Teatro Vittoria, appuntamento alle 10 *Il vento fa il suo giro* (Italia 2005) di Giorgio Diritti.

Dalle 15.30 inizia la visione delle opere cinematografiche della sezione **FFDL 3+** sono in programma i film: *Egor!* (Russia 2023) di Maria Afonina, *O conto da raposa* (Portogallo 2022) di Alexandra Allen, *Rice ball rice* (Giappone 2023) di Ikuo Kato, *The bridge* (Corea del Sud 2023) di Kim Sohyun, l'anteprima italiana *Le monde* (Francia 2023) di Baptiste, *Què li passa al cel?* (Spagna 2022) di Irene Iborra, *Tournesol* (Francia, Russia 2023) di Natalia Chernysheva, l'anteprima italiana *Kājām Gaisā* (Lettonia 2023), *Siebenschläfer* (Germania 2023) di Julia Ocker, *De kameleon* (Paesi Bassi 2022) di Pim ter Braak.

Alle 18, per la sezione **Montagne Italiane**, proiezioni di: *L'ultimo asino* (Italia 2023) di Angelo Urbano e *Contadini di confine* (Italia 2024) di Michele Trentini. Alle 21, per la sezione **Concorso**, è in programma l'anteprima *Suzanne jour après jour* (Francia 2023) di Stéphane Manchémartin e Serge Steyer.

Ingresso proiezioni: intero 6 euro; ridotto 4 euro. Fino al 1° settembre al Teatro Vittoria, in Piazza Marconi 35, dalle 10 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 23 tel. 045.7050789 o [biglietteria@ffdl.it](mailto:biglietteria@ffdl.it). Biglietti on line: [ticket.ffdl.it](http://ticket.ffdl.it). Info e programma: [www.ffdl.it](http://www.ffdl.it).

### MATERIALE PER LA STAMPA:

#### Video

- Trailer edizione 2024: <https://drive.google.com/file/d/1f346c1lgHZcWL-GoOxMC85ALv0Gw86xdm/view?usp=sharing>

#### Foto

- Selezione Film edizione 2024: <https://drive.google.com/drive/folders/1guZ6je0LB-bACDP2PmcRy7X53gnlgIZcl?usp=sharing>
- Selezione Festival edizione 2024: <https://drive.google.com/drive/folders/1guZ6je0LB-bACDP2PmcRy7X53gnlgIZcl?usp=sharing>

### CONTATTI PER LA STAMPA:

Ufficio stampa Film Festival della Lessinia (FFDL)  
Marta Bicego | 340.1495248 | [mb@ffdl.it](mailto:mb@ffdl.it)