

Il Film Festival della Lessinia a Cerro Veronese

Tre serate speciali, nel paese che per dieci edizioni (dal 1997 al 2006) ha ospitato la rassegna cinematografica internazionale dedicata alle montagne del mondo. Appuntamento al Teatro parrocchiale e a Borgo Paglia nei giorni 10, 11 e 19 agosto in attesa della trentesima edizione a Bosco Chiesanuova

Comunicato stampa | Bosco Chiesanuova (Verona), 8 agosto 2024

Tre serate dedicate alla montagna veronese. Nel paese che per dieci edizioni, dal 1997 al 2006, ha ospitato il **Film Festival della Lessinia**.

Nell'anno del trentennale, la rassegna cinematografica internazionale veronese offre al suo affezionato pubblico alcune proiezioni speciali nei giorni 10, 11 e 19 agosto (sempre alle 21), alla presenza dei registi. A Cerro Veronese, dove la manifestazione è cresciuta, ha costruito la sua personalità, ha conquistato autorevolezza.

Il primo appuntamento è sabato 10 agosto sul grande schermo del Teatro parrocchiale, sede del Festival per dieci anni, con la visione del film *Il vitello nella mucca e il grano della cassa* (Germania, 2007). Le telecamere del regista Josef Schwellensattl accompagnano in uno dei masi della Val d'Ultimo: qui, da secoli, abitano gli Schwienbacher. Si ritorna in Teatro domenica 11 agosto con la visione di *Riposino in pace* (Italia, 1966):

Si ritorna in Teatro domenica 11 agosto con la visione di *Riposino in pace* (Italia, 1966): cortometraggio di Fredo Valla ambientato a Ostana, paesino di appena quindici abitanti a 1.300 metri di quota, nell'alta Valle del Po. A seguire: *Non solo K2... Le pupille di Marcello* (Italia, 2004) del regista Renato Morelli con i retroscena legati alla produzione e alla distribuzione del documentario *Italia K2*, la pellicola di Marcello Baldi che documentò la straordinaria conquista italiana del K2, nel 1954.

Lunedì 19 agosto l'appuntamento è a Borgo Paglia con la visione di quattro opere che hanno segnato la prima storia della rassegna: *Fregole* (Italia, 1999) di Nerina Poggese, omaggio al paese di Cerro; *Recinti* (Italia, 2002) di Alberto Cogo e Guido Ostanei, ambientato nella Piana del Cansiglio dove Mirko, allora studente di Scienze forestali, scelse di vivere come custode di una mandria di mucche. Poi: *Lessinia*. *Inverni lontani* (Italia, 2006) in cui Giorgio Pirana raccoglie le testimonianze degli ultimi anziani della Lessinia; e *Una macchina ad acqua* (Italia, 1999) di Claudio Malacchini in una giornata trascorsa con una famiglia della Lessinia negli anni Cinquanta.

Il Film Festival della Lessinia è in programma al Teatro Vittoria di **Bosco Chiesanuova** dal 23 agosto al 1° settembre. Trentesima edizione preceduta, il 22 agosto, da un evento speciale nella piazza del capoluogo, "Pedalando per il Pianeta Terra", dove gli spettatori saranno chiamati, piedi sui pedali, a produrre l'energia elettrica necessaria alla proiezione di sei cortometraggi su tematiche ambientali.

Ingresso proiezioni: intero 6 euro; ridotto 4 euro. Prevendita fino al 22 agosto all'Ufficio turistico di Bosco Chiesanuova, presso il Museo Luxino, in via Mercato 28, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 18 (lunedì pomeriggio chiuso) tel. 045.2477050.

Dal 23 agosto al 1° settembre al Teatro Vittoria, in Piazza Marconi 35, dalle 10 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 23 tel. 045.7050789 o <u>biglietteria@ffdl.it</u>.

Biglietti on line: ticket.ffdl.it. Informazioni e programma: www.ffdl.it.